

## UNE SOIRÉE À PARIS

### Leïla Haddad

Une défricheuse, cette Leïla Haddad. Dès la fin des années 70, elle se battait pour imposer la danse orientale quand personne ne s'y intéressait. Elle a réussi son pari : cette danse ancestrale, belle, féminine, est aujourd'hui reconnue, et non plus méprisée par l'esprit puritain et chagrin de l'Occident. *Rêveries sur le Nil* est un hymne à l'Égypte qui sera bercé par la musique de douze interprètes.

Auditorium de l'Institut du monde arabe, 1, rue des Fossés-Saint-Bernard, Paris 5<sup>e</sup>. M<sup>o</sup> Jussieu. 20 h 30, les 15, 16 et 17 décembre. Tél. : 40-51-38-37. 120 F et 150 F.

# Le Monde

QUAINTÉ ET UNIÈME ANNÉE - N° 15826 - 7 F

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 1995

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JEAN-MAIRE COLOMBANI

Cahier

« Initiatives-Emploi »  
9 pages d'offres d'emplois