

## ZIKRAYAT

### L'hommage de Leila Haddad à la diva du Moyen-Orient



**SOUVENIR.** Le travail de reconnaissance de Leila Haddad à une diva, "reine" d'Égypte et femme symbole. PH DOMINIQUE PARAT

#### Comment restituer des qualités vocales par des évolutions chorégraphiques ?

En consacrant un spectacle de 105 minutes à Om Khalsoum, la divine cantatrice égyptienne, Leila Haddad honore les danses orientales avec *Zikrayat*.

À travers deux volets retraçant la vie de cette artiste disparue en 1975, neuf femmes accompagnent des musiques enregistrées. Un choix technique pour valoriser la voix de cette reine des octaves.

Reliant le présent à l'histoire, comme pour mieux aborder l'avenir, les tableaux s'enchaînent. Ici,

point de nombril à lorgner, ni de corps à désirer. Les hanches ondulent, épaules et bustes chaloupent : grâce et fierté au diapason. Dans un décor dépouillé, seules les couleurs jaillissent, offrant les silhouettes à caresser du regard. Un challenge qui rend un brillant hommage à celle que les Égyptiens appelaient l'astre d'Orient.

Hier, grâce à la Comédie de Clermont (\*), 1.300 personnes ont apprécié ce travail à la Maison de la culture, avant une autre représentation ce soir. ■

(\* Ateliers, lecture et Bal de vendredi : tel. 04.73.17.01.80.

CL